

Política envenenada

José Angel Gómez Villa dice:

Un comentario publicado en España sobre la primera novela de un mazatleco exitoso, Jorge Zepeda Patterson, periodista, analista político, economista por la Universidad de Guadalajara, y colaborador del diario ***El Universal***:



Jorge Zepeda.

Hay que abrir mucho los ojos y tragar mucha saliva para asimilar y comprender lo que ocurre en México cuando a uno se lo presentan de manera tan cruda, certera y trepidante como en ***Los corruptores***, la primera novela del periodista mexicano Jorge Zepeda Patterson (Mazatlan, 1952) que ha publicado recientemente en España Destino (en México lo publica Planeta).

Política envenenada

Escrito por José Angel Gómez Villa
Domingo, 03 de Noviembre de 2013 22:37

Una realidad conformada por asesinatos realizados por profesionales sin ningún escrúpulo; salvajes luchas de poder; ambiciones inconfesables y corrupción, mucha corrupción, **entendida como un ente viscoso que envenenó la política mexicana y que pasa de unos a otros**, un veneno del que nadie está libre.

El asesinato de una famosa actriz desata una trama que nos presenta un México inquietante, donde las fuerzas de seguridad pactan con un grupo *narco* para acabar con el enemigo o donde la privacidad y la vida dejaron de ser derechos.

¿Les suena? Zepeda es periodista, y de los más prestigiosos de México, y eso se nota, porque construye un *thriller* vibrante y documentado, un relato iniciático sobre una realidad monstruosa.

Pamela Dosantos, famosa actriz, abre las piernas para tratar de seducir a su verdugo. Es un intento desesperado. No lo consigue. Cierra los ojos y muere descuartizada. Así se inicia *Los corruptores*. Tomás, periodista que ya vivió sus mejores días, casado y divorciado, devoto de su hija Jimena, demasiado aficionado a la vida diletante y al alcohol, publica un dato en su insignificante columna en un periódico del D.F. que implica a Salazar, el hombre fuerte del nuevo gobierno del PRI, que ha regresado al poder.

Estamos en el futuro, en noviembre de este mismo año. Pasado mañana, aunque podría ser hoy o hace 10 años. Un cadáver y muchas preguntas, pero sobre todo una: ¿Qué era eso que sabía Pamela Dosantos que le costó la vida?

A partir de aquí se desarrolla una novela de detectives sin detectives. Porque, como ya dijo el autor en una entrevista en este mismo diario recientemente, en México un detective es una figura “inverosímil” porque allí **“un policía sólo investiga si quiere chantajear a su jefe”**.

Política envenenada

Escrito por José Angel Gómez Villa
Domingo, 03 de Noviembre de 2013 22:37



[REDACTED]