

DESTINO MANIFIESTO 30 millones de muertos, macabra obra de EU

Escrito por Abraham García Ibarra
Lunes, 30 de Diciembre de 2019 14:48



DESTINO MANIFIESTO

30 millones de muertos, macabra obra de EU

Abraham García Ibarra

DE ACUERDO con expedientes sistematizados por **agencias de la ONU** e investigaciones procesadas por instituciones humanitarias, la intervención de las **Fuerzas Armadas de los Estados Unidos** en conflictos bélicos, a partir de la década de los cincuenta del siglo pasado, ha provocado la muerte de entre 20 y **30 millones de personas**. El más alto porcentaje, **civiles**.

La documentación proviene de dos vertientes: 1) Las declaraciones de guerra expresas, dictadas y dirigidas desde el **Salón Oval de la Casa Blanca**, y, 2) La triangulación extraterritorial, en la que los departamentos de Estado y de Defensa han empleado como **mano de gato** a desleales **militares golpistas** contra regímenes legítimos, emanados de las urnas electorales.

DESTINO MANIFIESTO 30 millones de muertos, macabra obra de EU

Escrito por Abraham García Ibarra
Lunes, 30 de Diciembre de 2019 14:48



Robert McNamara.



Grover Cleveland

~~El artículo, publicado en el periódico de la ciudad de Nueva York por la Operación Cóndor, es un
documento de la CIA que describe la política de la administración de Richard Nixon de
asesinar a los líderes de la izquierda en América Latina, pero que no se publicó hasta el año 1977~~

DESTINO MANIFIESTO 30 millones de muertos, macabra obra de EU

Escrito por Abraham García Ibarra
Lunes, 30 de Diciembre de 2019 14:48



William Randolph Hearst

El periodista estadounidense William Randolph Hearst (1889-1991) fue uno de los hombres más poderosos de Estados Unidos. Fue el fundador del periódico Hearst en Nueva York (1907) y el periódico de Chicago. Era un



El mundo de la prensa en los Estados Unidos. El periódico Hearst fue el más leído de Estados Unidos. Hearst fue el fundador del periódico Hearst en Nueva York (1907) y el periódico de Chicago. Era un